

## 18<sup>e</sup> Conférence et 17<sup>e</sup> Assemblée Générale de la COPEAM

### GRUPE DE TRAVAIL ARCHIVES AUDIOVISUELLES

Hôtel Adams Beach  
Ayia Napa, 13 mai 2011

### SCHEMA DE RESOLUTION

En l'absence de Mme Maurice, Présidente du Groupe, la séance a été ouverte par M. Gallet, Président de l'Ina et de la COPEAM, puis par Mme Parri, Coordinatrice du Secrétariat Général de la COPEAM. Les travaux ont ensuite été conduits par M. Sanson et Mme Hélias Sarré, respectivement chef de projet adjoint et responsable documentaire à l'Ina.

Les participants ont abordé le premier point de l'Ordre du Jour portant sur la proposition d'un développement complémentaire du site Med-Mem, dans l'optique de générer une activité de cessions commerciales d'archives à partir du site et relancer l'un des chantiers du Plan d'Action de la COPEAM consacré à la mise en place d'une grille tarifaire « zone méditerranée ». A ce sujet, les représentants de l'Ina ont annoncé que ce point serait approfondi en marge de la prochaine réunion de coordination du projet, prévue pour septembre - octobre en Italie.

Ensuite, les participants ont analysé conjointement la Charte Med-Mem – Mémoire en Méditerranée en faveur de la préservation de la mémoire audiovisuelle en Méditerranée - portant sur le partage d'un certain nombre de principes en faveur de la préservation de la mémoire audiovisuelle en Méditerranée. Cette charte a été élargie pour permettre son ouverture à la signature des détenteurs d'archives audiovisuelles de tous les pays de la Méditerranée. Les opérateurs éducatifs et culturels seront également invités à devenir signataires de cette Charte.

Un retour officiel de chacun des partenaires et associés est attendu dans les semaines prochaines afin de finaliser le texte de cette Charte et d'obtenir sa signature d'ici la prochaine réunion de coordination.

Dans le cadre de l'élargissement du projet à de nouveaux contributeurs (télé ou radio) et en accord avec l'ensemble des membres du projet, l'Ina formalisera prochainement un certain nombre d'accords bilatéraux avec de futurs contributeurs, suivant les conditions de participation énoncées en séance.

Enfin, un nouveau projet relatif au patrimoine audiovisuel des pays de la région des Balkans a été présenté en séance par l'Ina SUP. Ce projet sera bientôt soumis par l'Ina et la COPEAM à l'Union européenne dans le cadre d'un appel à proposition, en réponse aux récentes sollicitations de la part du Ministère de la Culture serbe et de l'Albanie.

La seconde partie de la réunion a permis de faire le point sur l'ensemble des volets d'activité du projet Med-Mem, au terme de la deuxième année; la séance, enrichie par des démonstrations et le visionnage de documents, a permis de découvrir de nouveaux outils de communication. Une session spéciale, dirigée par M. Sépot, responsable des développements informatiques du projet, a permis une formation aux nouvelles fonctionnalités de la base de données Med-Mem.

Le groupe archives et la formation ont réuni un grand nombre de participants dont nous saluons les efforts.

La séance s'est conclue sur des remerciements à CyBC, et à son Directeur Général M. Themistocleous, pour l'accueil et l'organisation de cette 18<sup>ème</sup> Conférence et 17<sup>ème</sup> Assemblée Générale et son engagement à participer au projet Med-Mem.