



28^{ème} Conférence de la COPEAM

COMMISSION PATRIMOINE AUDIOVISUEL

11 Octobre 2021
17h00-18h00
(heure de Rome)

ORDRE DU JOUR

1. INTRODUCTION

- Présentation de l'Ordre du Jour

2. CONCOURS COPEAM "MAKING A STORY FROM ARCHIVES"

- Résultats de l'édition 2021
- Organisation de la 4^{ème} édition: modalités de mobilisation des membres - thème du concours - pays cible

3. REFLEXION SUR LES ACTIVITES FUTURES DE LA COMMISSION

- Proposition d'une master-class sur l'utilisation créative des archives audiovisuelles à la télévision destinée aux étudiants des écoles de cinéma de la COPEAM
- Autres propositions dans le domaine de la formation

4. DIVERS

- Information sur la Table Ronde "*The role of audiovisual archives in media policies in the South-Mediterranean countries*", dans le cadre de la Conférence FIAT/IFTA 2021.
- Le programme de formation professionnelle « *FRAME* » (INA – UER – FIAT/IFTA)
- Propositions des membres
