



28^{ème} Conférence de la COPEAM

COMMISSION FORMATION

11 octobre 2021
16h00 – 17h00
(heure de Rome)

ORDRE DU JOUR

1. INTRODUCTION

- Présentation de l'Ordre du Jour

2. FORMATION POUR JOURNALISTES

- Module de formation à distance pour journalistes « *Informer sur le changement climatique* », réalisé en collaboration avec Uninettuno et le soutien de la BEI - Banque Européenne d'Investissement (1^{ère} édition : nov. 2020 - juin 2021 ; lancement de la nouvelle édition en sept. 2021).
- Formation participative sur « L'égalité des genres dans les médias », financée par le Conseil de l'Europe à travers le Centre Nord/Sud, ouverte à journalistes, étudiants et représentants des OSC en Europe et dans les pays sud-méditerranéens.
Webinaire de clôture du projet autour du thème « Egalité des genres et narrations médiatiques » : analyse de bonnes et mauvaises pratiques internationales et le rôle des médias dans la promotion de l'égalité et la diversité.
- Projet de formation interprofessionnelle au *journalisme visuel* impliquant les journalistes et les créatifs/graphistes.

3. RENFORCEMENT DU DIALOGUE MEDIAS-ECOLES DE L'AUDIOVISUEL ET DU CINEMA

- Projet « A première vue » dédié aux courts-métrages des étudiants des écoles de cinéma : projections et 1^{ère} édition du Prix TV5Monde-COPEAM
- Première master-class pour étudiants : « Musique de Film » avec Jean-Michel Bernard, organisée en partenariat avec le Festival Cinéma & Musique de Film de La Baule et avec le soutien de CoopMed.
- Prochaine master-class pour étudiants dédiée à l'utilisation créative des archives audiovisuelles en télévision (*synergie avec la Commission Patrimoine Audiovisuel*).

4. DIVERS

- Propositions des membres
