

24^{ème} Conférence de la COPEAM

COMMISSION PATRIMOINE AUDIOVISUEL

RESOLUTION FINALE

La réunion de la Commission Patrimoine Audiovisuel s'est ouverte avec une réflexion portant sur la valeur, également économique, des archives dans la préservation de la mémoire collective et sur le besoin de promouvoir cette richesse au sein des organismes de radiotélévision et auprès des institutions.

Dans ce sens, les participants à la Commission ont décidé de rédiger un questionnaire qui sera distribué aux membres de la COPEAM afin de recueillir, pour chaque pays, les informations suivantes :

- Etat des lieux de la situation des archives audiovisuelles nationales ;
- Liste d'événements et festivals autour des archives et de l'audiovisuel, dans le cadre desquels la COPEAM pourrait promouvoir son action de sauvegarde du patrimoine euro-méditerranéen ;
- Activités que chaque organisme est intéressé à mettre en place, en s'engageant dans l'organisation et dans la recherche des financements nécessaires.

A ce propos, la volonté de mettre en place une campagne visant à sensibiliser les institutions et la société civile autour du rôle et de la valeur des archives a été explorée. Les premières étapes de cette initiative qui touchera les différents pays du pourtour méditerranéen pourraient avoir lieu en Egypte et en Algérie.

En synergie avec la Commission Radio, il a été décidé d'offrir à ce type d'action une visibilité et une portée ultérieures, avec une couverture médiatique de l'événement et l'organisation d'une formation autour de l'utilisation des archives dans les programmes radiophoniques. Dans la perspective d'une édition algérienne de la campagne de sensibilisation, qui serait organisée en partenariat avec la télévision publique EPTV, la radio publique EPRS a manifesté son intérêt à accueillir cette activité supplémentaire impliquant les radios membres de la COPEAM.

La télévision publique algérienne a également avancé une proposition en vue de l'organisation des Jeux Méditerranéens de 2021 à Oran. Dans ce cadre, les pays de la COPEAM qui ont accueilli les précédentes éditions des Jeux sont invités à partager leurs archives autour de ce rendez-vous sportif pour contribuer à la production et diffusion de capsules, documentaires, programmes et autres produits dédiés à l'histoire des Jeux, aux villes méditerranéennes où ils se sont déroulés et aux grands athlètes qui y ont participé. Cette initiative sera l'occasion de renforcer la transversalité des Commissions de la COPEAM.

L'implication et la sensibilisation des jeunes autour de l'importance des archives a été également mis en exergue, en présentant le concours « *Making a story from archives* », récemment lancé par la Commission, qui invite les jeunes professionnels des radiotélévisions qui ont adhéré à l'initiative (Slovénie, Croatie, Roumanie, Serbie, Vojvodine, Kosovo et Monténégro) à réaliser des produits promouvant le patrimoine culturel et audiovisuel de la Région des Balkans. Les meilleures œuvres seront annoncées et primées avant la pause d'été, lors d'une cérémonie qui sera accueillie par la radiotélévision croate HRT.

En rappelant à tous que 2018 sera l'Année Européenne du Patrimoine Culturel et que le 27 octobre est la Journée Mondiale du Patrimoine Audiovisuel, la Commission reste à disposition des membres de la COPEAM pour mettre en place toute initiative visant à la sauvegarde et à la promotion de la richesse de notre Région.