



COMMISSION EGALITE DES GENRES

RESOLUTION FINALE

Au cours de la réunion de la Commission, les résultats de l'échange pair-à-pair conduite dans le cadre du projet UE MedMedia ont été présentés. Cette activité visait à renforcer la capacité de 9 radiodiffuseurs publics de la rive sud de la Méditerranée au sujet de l'égalité des genres et l'autonomisation des femmes dans leurs politiques internes respectives.

Ensuite, Claudia Padovani, coordinatrice du projet *Global Media Monitoring* en Italie, a illustré via Skype les dernières données sur la représentation des femmes dans les médias d'information dans plus de cent pays dans le monde, ciblant en particulier la zone méditerranéenne. Elle a également présenté des pistes de collaboration entre le secteur de la recherche et les médias, mentionnant le cadre de la GAMAG (Alliance Mondiale Genres et Médias) de l'UNESCO et deux projets, respectivement sur la création d'un master en ligne sur l'égalité des genres - soumis à l'UNESCO - et sur le partage de bonnes pratiques toujours en matière d'égalité des genres dans les médias - à soumettre dans le cadre d'un appel à subventions de la DG Justice de l'UE.

Puis, Sarah Bouchetob de la Fédération Internationale des Journalistes a présenté le projet "Khabirat, Femmes Expertes en Méditerranée", une initiative *MedMedia* ayant pour but de rédiger des répertoires de femmes expertes dans plusieurs pays de la région.

Enfin, Mme Loredana Cornero de la RAI, Présidente de la Commission pendant différents mandats, a tenu à souligner la richesse des événements et les grands changements qui ont eu lieu au cours de ces années, à commencer par le nom de la Commission « Femmes », remplacé par «Egalité des Genres », afin de mieux refléter la parité femme-homme et de donner une perspective inclusive des deux sexes dans tous les projets et activités de la COPEAM.

Le travail solide et capillaire mené pour le renforcement des synergies avec d'autres commissions a produit des résultats tangibles qui se retrouvent dans la production des contenus. Pour citer des exemples, la moitié des documentaires d'Inter-Rives IV « Sport sans frontières » a des femmes comme protagonistes, alors que la nouvelle coproduction radio traitera de portraits de femmes méditerranéennes.

Ayant décidé de ne pas renouveler sa candidature, elle s'est dite fière de l'expérience extraordinaire vécue dans ce cadre et des acquis de la Commission jusqu'à présent.

Elle a remercié tous/toutes les membres et l'équipe COPEAM, en particulier Elena Chiaberge, pour le professionnalisme et la collaboration démontrés.

Fait à Ajaccio le 8 avril 2016