

Communiqué de presse

Paris, 15 novembre 2013

La COPEAM présente ses projets-phare à la Commission pour la promotion de la qualité de la vie, les échanges humains et la culture de l'Assemblée Parlementaire de l'UPM, le 15 novembre à Rome, Italie

Vendredi 15 novembre, au Palais Montecitorio à Rome, le Président de la COPEAM, M. Mathieu Gallet, présentera la mission, les objectifs et les projets clefs de l'Association, dans le cadre d'une audition auprès de la Commission Culture de l'Assemblée Parlementaire de l'Union pour la Méditerranée.

Les travaux seront ouverts par Mme Marina Sereni, Vice-présidente de la Chambre des députés italiens, Mme Emma Bonino, Ministre des Affaires étrangères italiennes, M. Claudio Cortese, Vice secrétaire-général de l'UpM, M. André Azoulay, Président de la Fondation Anna Lindh, et par M. Khalid Chaouki, Président de la Commission et promoteur de l'audition.

M. Gallet interviendra lors de la première session, intitulée « **Echange de vues sur les médias, le cinéma, la TV et les productions artistiques : la Méditerranée comme foyer d'une culture inclusive** ». Il illustrera le rôle de la COPEAM dans la valorisation du patrimoine audiovisuel méditerranéen, grâce à la force de son réseau et à la qualité des activités menées en son sein.

Cet effort commun se traduit dans de nombreuses initiatives de coopération, parmi lesquelles **Med-Mem, Terramed Plus et Jousour** : trois actions visant respectivement à **sauvegarder** et mettre en valeur les archives audiovisuelles des diffuseurs membres ; **promouvoir** les programmes de chaînes de la rive du nord comme du sud, tout en encourageant l'émergence d'un public méditerranéen ; **favoriser** des coproductions multilatérales sur des thèmes d'actualité régionale comme l'environnement.

Tous bénéficiaires d'un soutien de l'UE, ces projets doivent leur succès à des partenariats d'exception, réunissant plusieurs organismes des deux côtés de la Méditerranée. **C'est pourquoi leur avenir et leur durabilité, tout comme les défis et les enjeux auxquels le secteur audiovisuel doit faire face, représentent des éléments essentiels sur lesquels la COPEAM demande, avec urgence, l'attention des Institutions telles que l'UpM.**

Soutien politique, appui financier, visibilité, renforcement du réseau et développement de nouveaux partenariats seront donc au cœur de l'intervention de Mathieu Gallet, **un plaidoyer pour la promotion d'un espace audiovisuel commun en Méditerranée.**

Pour plus d'informations: www.copeam.org

A propos de la COPEAM :

Créée au Caire en 1996, la COPEAM est aujourd'hui un interlocuteur reconnu des instances dirigeantes des institutions européennes et arabes. Elle s'est affirmée, au fil des années, comme le « réseau des réseaux » en matière d'audiovisuel méditerranéen. Elle réunit plus de 130 entreprises audiovisuelles de 27 pays [1], parmi lesquels les principaux radiodiffuseurs publics de la région, ainsi que les deux grandes Unions de Radiotélévision européenne, UER (Union Européenne de Radiotélévision), et arabe, ASBU (Arab States Broadcasting Union).

[1] Albanie, Algérie, AYROM, Belgique, Chypre, Croatie, Égypte, Espagne, France, Grèce, Italie, Jordanie, Liban, Libye, Malte, Mauritanie, Maroc, Monténégro, Palestine, Roumanie, Royaume Uni, Saint Marin, Serbie, Slovénie, Suisse, Tunisie, Turquie.

Contacts presse :

INA : Laure de Lestrangé : 01 49 83 26 68 / ldelestrange@ina.fr

COPEAM : sgcopeam@copeam.org