





## Communiqué de presse

Marseille 12 octobre 2012

## Lancement du site <u>www.medmem.eu</u> le 12 octobre 2012 Med-Mem « Mémoires audiovisuelles de la Méditerranée » La plus grande vidéothèque d'archives en ligne en Méditerranée

Avec près de 4000 documents audiovisuels accessibles gratuitement au public, Med-Mem, cofinancé par l'Union européenne dans le cadre du programme Euromed Héritage IV, devient la plus grande vidéothèque d'archives en ligne, consacrée au patrimoine historique, culturel et touristique de la Méditerranée.

Piloté par l'INA (Institut national de l'audiovisuel), dans le cadre de la COPEAM (Conférence Permanente de l'Audiovisuel Méditerranéen), Med-Mem réunit 20 partenaires\* dont 14 télévisions du pourtour de la Méditerranée, 3 organismes professionnels et des partenaires culturels et scientifiques de haut niveau.

Med-Mem offre au grand public, et plus particulièrement aux jeunes générations, un site trilingue (français, anglais, arabe) enrichi d'éclairages et de regards croisés de plus de 40 enseignants et chercheurs spécialistes de la Méditerranée.

Med-Mem témoigne de l'extraordinaire richesse de ces archives et va permettre aux chercheurs, aux étudiants, aux institutions culturelles, aux détenteurs de contenus audiovisuels, de découvrir et de s'approprier ce patrimoine. Les recherches sur l'intégralité des fonds peuvent être lancées via une carte interactive et une fresque chronologique.

Des documents exceptionnels, des images inédites: de la visite de Che Guevara à Alger en 1963 à la dernière apparition télévisée du poète Mahmoud Darwich en 2008, de la construction du Canal de Suez à la magie de Petra, des merveilles naturelles de Montserrat ou Capri à l'architecture contemporaine Bauhaus ou aux images de Nicosie en 1960, des visages des artisans luthiers tunisiens aux chants traditionnels croates, de la première équipe féminine d'équitation marocaine aux témoignages des footballeurs de légende, cette promenade en méditerranée n'a pas fini de vous étonner...

Un réseau d'institutions éducatives et culturelles (musées, bibliothèques, universités) propose au public des lieux de consultation du site pour élargir sa diffusion. Med-Mem a pour ambition de favoriser le dialogue interculturel et la compréhension d'une histoire partagée en Méditerranée.

Med-Mem s'inscrit dans le cadre d'un partenariat collaboratif, ouvert à l'ensemble des archives audiovisuelles méditerranéennes. Le partage d'outils documentaires et techniques, de politiques de sauvegarde du patrimoine audiovisuel, de bonnes pratiques juridiques auprès des responsables des télévisions font partie intégrante du projet.

## \* Liste des partenaires :

INA (France), COPEAM (Conférence Permanente de l'Audiovisuel Méditerranéen), Rai (télévision italienne), EPTV (entreprise publique de télévision algérienne), JRTV (télévision jordanienne), SNRT (Société Nationale de Radiodiffusion et de Télévision - Maroc), 2M SOREAD (Maroc), MMSH (Maison Méditerranéenne des Sciences de l'homme), CMCA (Centre Méditerranéen de la Communication Audiovisuelle), Biblioteca Alexandrina (Egypte), Uninettuno (Université télématique Internationale-Italie), UER (Union Européenne des radiodiffuseurs), ERTU (télévision égyptienne), HRT (radio télévision croate), PBC (télévision palestinienne), IBA (télévision israélienne), CyBC (télévision chypriote), TV3 (Télévision catalane), TT (télévision tunisienne) et Astram (Université Aix Marseille).

Contacts: Presse: Laure de Lestrange: Tel.: +33 1 49 83 26 68 / <a href="mailto:ldelestrange@ina.fr">ldelestrange@ina.fr</a>

Projet Med-Mem: contact@medmem.eu / Tel.: +33 4 91 14 33 40

Lien clip et lien Dossier de presse